



CHARANGA

FICHA TÉCNICA

Elementos:

RUI AIRES [Francisco Gedeão] (músico / performer) de Madrid

+34 617708352

rui.aires@essaycollective.org

ANDRÉ NETO [Alberto Baltazar] (músico / performer) de Lisboa

+351 963694539

a.neto@essaycollective.org

JOÃO CLETO [Quim Ezequiel] (performer / músico) de Almada

+351 964255386

joacleto@gmail.com

RUI PEREIRA (VJ) de Bragança

+351 936855448

rux.pgp@gmail.com

MIGUEL MATEUS (Técnico de Som FOH) de Elvas

+351 911162457

projectoimaginario@gmail.com

CHARANGA – Projecto musical performativo - charanga@essaycollective.org, <http://essaycollective.org/charanga>
Telefones: +351963694539 (André) ou +34617708352 (Rui)

2009, EssayCollective, alguns direitos reservados.

Lista de equipamento da responsabilidade da Charanga (backline):

O Rui Aires tem:

MacBook Pro 15” Intel Core 2 Duo 2.4, 2.0GB RAM, 200GB HDD 5400rpm

MOTU 828 mkII Audio Interface

X-session (Evolution) MIDI controller

Keys (Evolution) MIDI Controlers

Megafone

Instrumentos vários (kazoos, shakers, flauta, melódica, etc.)

O André Neto tem:

MacBook 13” black Intel CoreDuo 2.0, 2GB RAM, 200GB HDD 7200rpm

Violino e Arco

Pedaleira MIDI Behringer FCB1010

UC-33 MIDI Controller

Korg NanoPAD MIDI Controller

Korg NanoKEY MIDI Controller

Samson DI-BOX SDirect plus

Caixa Tradicional Portuguesa

O João Cleto tem:

Gravador Bobines

Gaita de Fole Galega

O Rui Pereira tem:

MacBook Pro 15” Intel Core 2 Duo 2.4, 2.0GB RAM, 200GB HDD 5400rpm

Loop-R “Custom made” Interface de controlo de imagem

Placa gráfica externa

Disco RAID externo

OUTRAS CONSIDERAÇÕES, INFORMAÇÕES E CONDIÇÕES:

Nenhum dos elementos é vegetariano, nem tem nenhum tipo de requisito especial relativamente a alimentação e estadia, embora tenhamos preferência por quartos individuais.

Nos momentos que antecedem o espectáculo, gostaríamos de poder contar com um espaço privado onde nos possamos vestir para o espectáculo e ter duas garrafas de água pequenas por elemento, durante a actuação.

CACHET:

A Charanga vale 800 Euros por espectáculo, não incluindo despesas de deslocação, alojamento e alimentação, e passa recibo.

No entanto, no âmbito do festival “Se esta Rua Fosse Minha”, estamos abertos a propostas, uma vez que seria um especial prazer para a Charanga poder apresentar este projecto na cidade do Porto.